

‘LA GARNACHA TEATRO’, TRIUNFADORA...

Fecha Domingo, 01 julio a las 18:00:00

Tema Cultura

... En el I Certamen Nacional de Teatro Amateur Lagasca.

(La compañía 'La Garnacha Teatro', imagen tomada de la exposición fotográfica de Sergio Ampudia)



El Teatro Lagasca, del municipio abulense de El Barco de Ávila acogió el sábado, a las 21,00 horas, la clausura de la I edición del Certamen Nacional de Teatro Amateur que lleva el mismo nombre que este edificio.

Así, en sus butacas, se concentraron un buen número de personas que no quisieron perderse la deliberación del jurado, entre ellas, el alcalde de El Barco de Ávila, Agustín González, quien se sintió orgulloso de poder hacer realidad un certamen que ‘llevamos esperando desde 1981’, manifestó, puesto que fue ese año cuando actuaron en el auditorio de Palma de Mallorca, momento en el que se preguntaron cómo podrían celebrar algo similar en esta localidad. ‘Es un sueño’, que les llevó a inaugurar en 2005 el Teatro y después, ‘ponerlo en marcha para este certamen’.

Tanto González como el director del Certamen, José Antonio Jiménez, destacaron la masiva respuesta que han registrado en esta cita, tanto por las compañías de teatro que los solicitaron, un total de 64, de las que se seleccionaron a cinco grupos, como de los asistentes a cada función teatral.

El encuentro comenzó con la mirada atrás de Jiménez hacia cómo se fraguó la idea de poner en funcionamiento el certamen hasta llegar al 'éxito absoluto en el que se ha convertido'. Intervención a la que prosiguió la proyección de un vídeo con todas las solicitudes de grupos procedentes de doce comunidades autónomas de toda España.

Después, los representantes de cada compañía recibieron una placa que reconocía su participación en el Certamen, de la mano de Agustín González.

Seguidamente, la compañía de Teatro Lagasca representó la obra, fuera de concurso, El juicio de Salomón, con la que disfrutaron todos los asistentes.

De esta manera, al finalizar la actuación se conocieron los nombres de los ganadores, siendo la compañía riojana 'La Garnacha Teatro', con la obra 'Los cuernos de don Friolera', de Valle Inclán, la gran triunfadora de este certamen.

El hecho de que contara con ocho nominaciones, de las nueve posibles, la alzaron con cuatro galardones, según informó a avilared.com el director del certamen, José Antonio Jiménez.

Así, los riojanos recibieron la distinción de mejor grupo, con una dotación de 2.000 euros, así como los premios a la mejor dirección, que recayó sobre Vicente Cuadrado, al mejor actor principal que fue recogido por Juan Carlos Herrero y al mejor actor de reparto que fue para Fernando Carlos Ruiz.

Del mismo modo, el grupo gallego 'Teatro Avento', de Vigo (Pontevedra), consiguió 1.500 euros al convertirse en el segundo mejor grupo. Pero no sólo contó con este premio, también fue el ganador del premio al mejor decorado por la obra 'Monstruos'.

Por su parte, la compañía vallisoletana "Teatro Arcón de Olid", con su representación de 'María Estuardo', de Fiedrich von Schiller, consiguió los galardones a la mejor actriz - Raquel Moreno- y al mejor vestuario.

Otro de los grupos participantes, los oscenses de 'Teatro de Robres', lograron el premio a la mejor actriz de reparto, que fue para Inmaculada Cáceres. Este conjunto teatral se presentó con 'La Casa de Bernarda Alba'.

El premio que otorgaba el público que asistió a todas las representaciones fue a parar a manos de los asturianos de 'Maliayo Teatro' por la puesta en escena de 'El avaro', de Molière.

Asimismo, tanto Jiménez como González avanzaron que el próximo año el número de grupos participantes podría incrementarse, a un número de seis, gracias a una mayor aportación del consistorio barcense, que lo ha considerado necesario.

Este artículo proviene de avilared.com

<http://www.avilared.com>

La dirección de esta noticia es:

<http://www.avilared.com/modules.php?name=News&file=article&sid=16446>