

# Lagasca inauguró el II Certamen de Teatro Aficionado de El Barco de Ávila

La compañía de teatro representó 'Puebla de las Mujeres', con gran afluencia de público

• Por segundo año, la Compañía Lagasca de El Barco de Ávila abre el certamen de su mismo nombre, representando con la gracia acostumbrada una obra de los hermanos Álvarez Quintero

M. JESÚS CARRERA / EL BARCO  
A las nueve de la noche del sábado dio comienzo el II Certamen de Teatro Lagasca con la presentación a cargo de su director José Antonio Jiménez que hizo balance de la selección previa al concurso de este año destacando el éxito de la convocatoria a la que han acudido 75 grupos de casi todas las comunidades autónomas, quedando seleccionadas 6 compañías, una más que en la pasada edición, que optarán a los premios que se otorgan.

Seguidamente hizo un resumen del contenido del certamen desde su apertura a cargo del grupo local de Teatro Lagasca con la puesta en escena de la obra «Puebla de las Mujeres» de la que hizo una breve presentación, hasta su clausura a cargo del grupo del Instituto Aravalle, también del Barco de Ávila que a pesar de su corta vida ya ha cosechado importantes éxitos.

Concluyó su intervención dando paso a D. Agustín González, alcalde del Barco de Ávila y presidente de la Diputación, que hizo entrega de sendos diplomas a un grupo de jóvenes participantes en un taller de teatro.

Tomó a continuación la palabra para agradecer al público que llenaba al completo el recinto, su asistencia, señalando la posibilidad de que se repita la actuación del grupo local dada la cantidad



Un momento de la actuación de la compañía Lagasca. / M.J. CARRERA

de personas que no pudieron acceder al teatro.

Resaltó D. Agustín González el renombre que en los círculos escénicos está adquiriendo el certamen de teatro de El Barco de Ávila, constatado por el aumento de solicitudes para participar, éxito al que señaló, no es ajeno el marco incomparable en el que se celebra y a un público muy acogedor.

A continuación declaró oficialmente abierto el II Certamen de Teatro Lagasca dando paso a la representación.

Desde horas antes numeroso público esperaba con impaciencia la apertura de las taquillas para adquirir su entrada con el objeto de ver esta comedia costumbrista de los hermanos Álvarez

Quintero que retrata con mucha encanto las mañas de las mujeres pueblinas, que a base de propinseles, acudiendo a toda clase de artimañas para ello, consiguen que un joven abogado madrileño que se traslada al pueblecito, para ayudar a su tía reciente viuda a solucionar los asuntos de la herencia del marido, acabe interesado por una de las muchachas del lugar.

El elenco de actores del grupo de teatro Lagasca con su director, José Antonio Jiménez a la cabeza ha realizado un trabajo de extraordinario mérito aunque es de destacar lo convincente que resultó Federico Yáñez en su papel de don Julián el cura y la fuerza que M<sup>a</sup> Ángeles Prieto imprimió al personaje de Concha Puerto. Todos se

esforzaron por brillar a gran altura y por los muchos aplausos que el público les ha dedicado al finalizar la obra sin duda han logrado su objetivo. La cuidada puesta en escena, junto con un acertado estilismo que estuvo a cargo de Gloria Díaz de Terán, y el estupendo trabajo del resto de colaboradores, merecieron la felicitación de los asistentes.

La próxima representación corre a cargo del grupo teatro Contraste que llegará desde Villaviciosa, Asturias para poner en escena la primera obra de concurso, se trata de la comedia «El florido Pensil», de Andrés Sopeña, bajo la dirección de José Luis Campa.

Actuará el día 10 de mayo a las 21 horas y se espera repetir el lleno de la noche del sábado pasado.



actividad  
inmobiliaria