

Teatro Contraste conquistó al público barcense con 'El florido pensil'

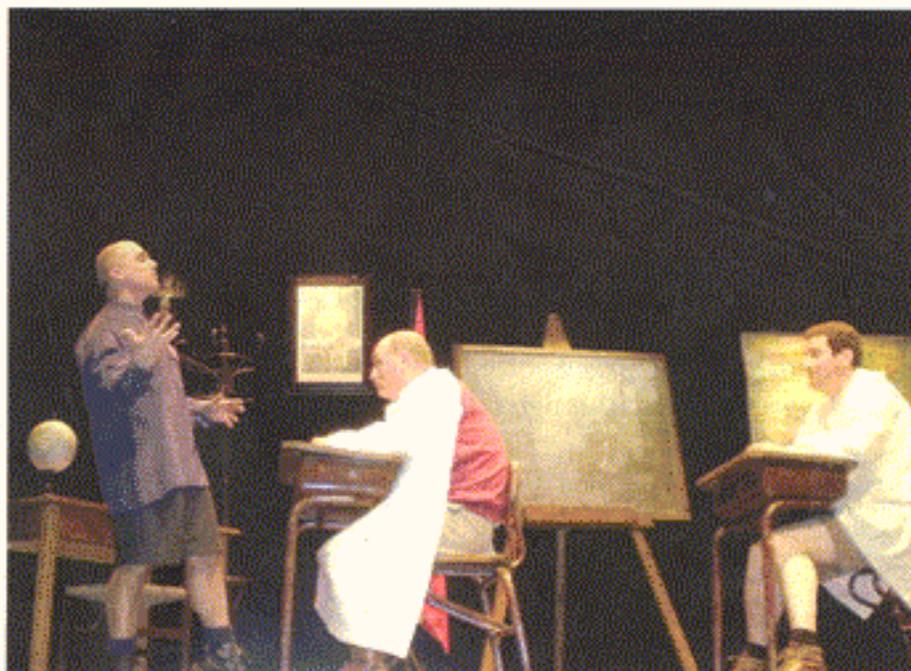
Una magnífica puesta en escena del grupo de Villaviciosa volvió a llenar el Teatro Lagasca

• La próxima actuación, que será la segunda que concurre en el certamen, tendrá lugar el 17 de mayo y correrá a cargo de la compañía cántabra Entrecajas Fusión.

La trama trasladó al público a la época de posguerra de la que se retrata en clave de humor aquella escuela pensada para educar a los niños españoles de ese período en los valores del régimen imperante. En un hábil ejercicio de mutación, cuatro actores del grupo Contraste, dan vida a los diversos personajes que pasan por el escenario:

Los niños, travessos o tranquilos, listos o torpes, pero en cualquier caso asustados, siempre asustados, temerosos tanto de los castigos físicos, que padres y profesores aplicaban sin escrúpulo alguno, como de los castigos ultraterrenos con los que se le amenazaba sin piedad por los mas diversos pecados y tentaciones.

Y pasan también los hombres y mujeres encargados de llevarlos por el camino recto, el cura, preocupadísimo siempre por los vicios ocultos de sus feligreses más pequeños,



Tres de los actores asturianos, durante la representación del sábado. J.M.C.

el temido inspector, visita obligada a la escuela una vez al año, la señorita del socorro social, el caballero mutilado, héroe de guerra dando clase de educación física a muchachos que se ríen de él, un apasionado falangista, etc.

En definitiva, una gran labor la de estos artistas que han conseguido, a veces con muy pequeños retoques en el vestuario y el estilismo, convertirse convincentemente en un personaje muy distinto del anterior que representaban. Un buen

trabajo también el de la iluminación y el del decorado perfectamente logrado. Como consecuencia, ante un trabajo que gustó, y mucho, el público compensó con grandes aplausos en diversos momentos y por supuesto, al finalizar.

Los actores se movieron por el escenario con la soltura que dan los muchos años de experiencia que acumulan como agrupación teatral, ya que según comentó su director y también actor, José Luis Campa, iniciaron su andadura como aficiona-

dos en 1965, aunque más seriamente se formó el grupo en 1990 y desde entonces han montado varias obras merecedoras de diversos galardones. Ya el 17 de mayo está prevista la representación del Esperpento de Ramón María del Valle Inclán *El retablo de la asunción, la lujuria y la muerte*, que pondrá en escena el grupo Entrecajas Fusión y que llega desde Santander para ofrecer tres piezas del teatro mágico de Valle Inclán ambientadas en la Galicia rural y supersticiosa.

M. JESÚS CARRERA / EL BARCO

Con la presentación del grupo asturiano Teatro Contraste, comenzó la fase de concurso del II Certamen de Teatro Lagasca. José Antonio Jiménez, director del certamen barcense ofreció una semblanza del grupo de Villaviciosa y un pequeño resumen de la obra «El florido pensil» de Andrés Sopena. El lleno absoluto del teatro Lagasca dio por tanto idea del interés que la obra había despertado en los aficionados de esta localidad que no salieron defraudados.