

Avila Digital



Dani Mateo entrega el premio especial del público Teatro Contraste en el certamen de El Barco

Los palentinos 'Teatro Cachivache', con la obra "Atra bilis", se han llevado cuatro premios del segundo Certamen de Teatro Aficionado Lagasca, de El Barco de Ávila, entre ellos el de mejor grupo.

Cada fin de semana, desde hace dos meses, una compañía ha pasado por el teatro de El Barco, ofreciendo variados estilos y obras, de los que los premios se entregaron este sábado en una gala en la que Dani Mateo, un periodista más conocido como monologista y actor por su papel de Jorge en la serie televisiva 'La familia mata', fue el invitado especial y ofreció un divertido monólogo.

El grupo palentino, con siete nominaciones, era favorito, y se proclamó ganador con cuatro premios, entre ellos el principal, el de mejor grupo, dotado con 2.000 euros, además de los de mejor actriz protagonista para Beatriz Manso, el de escenografía y el de mejor ambientación técnica.

No se quedó atrás la compañía asturiana de Villaviciosa 'Teatro Contraste', que con "El florido pensil", consiguió el de segundo mejor grupo, dotado con 1.500 euros, mejor actor de reparto para Víctor Berros, y el premio especial del público. Mientras, 'Carro de Thespis', procedentes de la burgalesa comarca de las Merindades con "Por delante y por detrás", con cuatro nominaciones, consiguió los de mejor actriz de reparto, Esperanza Martín, y el de mejor dirección, para Esther López Sobrado.

Los cántabros 'Entrecajas Fusión', con "Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte", se llevó el premio al mejor actor protagonista, para Miguel Simón. 'Teatro Estable de Leganés', con "El pendón coronado", y 'Corocotta teatro', de la localidad cántabra de Reinosa, con 'Historias íntimas del paraíso', sólo pudieron recoger los trofeos por sus nominaciones.

La gala, que contó con el repaso audiovisual a los 75 grupos que se presentaron, se cerró con los sketches del grupo 'Diluvio barcense'. El director del certamen, José Antonio Jiménez, destacó el alto número de solicitudes presentadas para participar a pesar de ser la segunda edición.