

► III CERTAMEN DE TEATRO LAGASCA DE EL BARCO DE ÁVILA

'Cena para dos' cerró la fase de concurso del Certamen Lagasca

La representación puso la nota risueña al buen teatro presenciado en El Barco de Ávila

• El gran nivel de las compañías participantes dificulta la tarea para la elección de los ganadores de esta tercera edición que se clausura el próximo sábado 27 de junio.

M. JESÚS CARRERA / EL BARCO

Para colofón de un extraordinario certamen en el que se han representado dramas de mucho calado, el grupo 'La Farándula de San Ginés' de Madrid, ha afrontado la escenificación de la comedia «Cena para dos» del escritor Santiago Moncada.

El público de El Barco de Ávila aguardaba expectante la puesta en escena de esta comedia agríndice, dividido entre la satisfacción de haber asistido a un

Certamen Lagasca que se afianza año tras año entre los mejores de teatro aficionado y el pesar porque éste llega a su término.

Como ha sido habitual durante las anteriores representaciones, el teatro del municipio se ha llenado con un auditorio dispuesto a disfrutar con la función y a premiar debidamente el buen trabajo de los tres únicos actores que dieron vida a los protagonistas de esta historia con la que el autor, a través del humor y con un punto de acidez, nos recuerda que a pesar de la pérdida del ser amado nunca hay que cerrar las puertas a otros afectos.

EL ARGUMENTO. Igual que preparamos una cena de etiqueta, así hay que preparar la llegada de un nuevo amor: unas gotas de chispeante champán que son las



El grupo 'La farándula de San Ginés' representó la obra. / M. JESÚS CARRERA

ganas de vivir que nos despoja de falsos pudores, un buen asado para borrar el hambre de gozar de los momentos agradables y una tarta de dulce ambrosía que abra los sentidos al placer y al deleite. Con estos ingredientes

y una pizca de humor como perejil del guiso, se cocina un esmerado menú para disfrutar del amor incluso cuando la edad ya pasa factura.

El reducido elenco necesario para escenificar esta divertida

obra está compuesto por los veteranos actores Teresa Herrero en el papel de la anticuada y pudorosa Emi, a la que da la réplica Victoriano Asenjo que da vida a un Pedro ya achacoso y al que el miedo casi hace perder el último tren para la felicidad y Pilar López que representa a Berta rebotante de energía y algo libertina que es la que inyecta a ambos la ilusión necesaria para empezar una vida nueva.

Proveniente de un grupo de teatro aficionado con una larga trayectoria que se remonta a principios del siglo XX, la Farándula de San Ginés ha obtenido con este montaje varios premios.

La fase de concurso del Certamen Lagasca de teatro aficionado termina con esta representación, por lo que está previsto que los nominados se den a conocer esta semana, mientras que la entrega de premios se efectuará en la gala que tendrá lugar el día 27 de junio. En ese acto actuará la compañía de teatro juvenil del municipio anfitrión Diluvio Barcense, que representará la obra ¡Hay motín, compañeras! Asimismo, el sábado 20 de junio está prevista la reposición de la obra 'Yerma' que la compañía Lagasca, también de El Barco de Ávila, volverá a poner en escena ante la gran cantidad de aficionados al teatro que en el día del estreno se quedó sin localidad al completarse todo el aforo. Precisamente, la representación de esa obra abrió la presente edición del certamen en mayo.