

Diario de Ávila Digital

Martes, 15 de Junio de 2010

Provincia 14/06/2010 IV Certamen de Teatro Lagasca

Almadía Teatro bajó el telón del certamen con una divertida comedia

El 26 de junio llegará el cierre oficial con la gala de clausura y la entrega de premios

María Jesús Carrera / El Barco

Cada tarde de sábado de los meses de mayo y junio el mejor teatro aficionado del momento ha conseguido que el público de El Barco de Ávila y alrededores disfrutara de la labor de unos muy buenos actores que consiguieron trasladar al patio de butacas a otros mundos y otras épocas olvidando por unas horas problemas y preocupaciones.

Para finalizar la fase de concurso estaba previsto que el sábado interviniera el grupo Teatro Contraste, de Villaviciosa (Asturias), que había dejado muy buen recuerdo de su actuación hace dos años, pero a última hora por causas personales no pudieron actuar y en su lugar subió al escenario el grupo Almadía Teatro de Pamplona, con la comedia de enredo Taxi, de Ray Cooney.

Los actores suelen decir que hacer reír es muy difícil

aunque esta comedia lo consigue con un argumento muy divertido: un hombre normal, un taxista, del que nadie sospecharía nada raro, vive una doble vida casado como está con dos mujeres y viviendo en casas diferentes hasta que un pequeño accidente trastoca su vida. Dos policías insistentes y un vecino meticón van descubriendo el juego del protagonista, y éste para mantener el secreto enlaza una mentira tras otra de manera que las situaciones equívocas se suceden sobre el escenario.

El director Oscar Orzaiz imprime a esta comedia un buen ritmo, necesario para el desarrollo de la obra que en un mismo espacio tiene que presentar dos vidas diferentes. Y para dar énfasis a esa diferencia, la puesta en escena crea dos ambientes separados por una línea imaginaria, en los que los pocos elementos que la componen identifican ambos hogares, más moderno uno, el otro más clásico, en consonancia con la personalidad de ambas mujeres. Los seis actores de Almadía Teatro se mueven muy ágilmente y realizan un estupendo trabajo dentro de un grupo bien cohesionado, destacando el buen hacer de Ángel García, que protagoniza los momentos más divertidos en el histriónico papel de Stanley, el vecino que intenta ayudar y no hace más que complicar las cosas.

Varias veces tuvieron que saludar los artistas ante el repetido aplauso del público en otra noche de un lleno casi absoluto en el teatro. Después, los abonados con derecho a voto votaron para elegir el Premio especial del público.

Los grupos nominados se darán a conocer próximamente y los premios se entregarán en la gala de clausura que se celebrará el 26 de junio.

