

BARCO



Momento de la representación.

Llega al Certamen de Teatro Lagasca una adaptación de 'La Venganza de Don Mendo'

M.J. CARRERA
EL BARCO



Este sábado tocaba comedia, una adaptación del clásico de Pedro Muñoz Seca, *La Venganza de Don Mendo*. El director del grupo Cirata, Fulgencio Castañar ha sido el encargado de adaptar a las necesidades de su puesta en escena esta conocida comedia que parodia en clave de humor los grandes dramas románticos. Utilizando todo tipo de figuras lingüísticas, esta obra perteneciente al género teatral cómico llamado astracanada, se construye a base de frases grandilocuentes y un repertorio de poses afectadas empleadas para subrayar el tono cómico y lograr la carcajada fácil del público.

Aventuras y desventuras de un tal Don Mendo, está ambientada en un periodo indefinido de la Edad Media, y Don Mendo, el personaje central, remeda al caballero fiel y de palabra, que por salvar la honra de su amada se deja apresar, mientras ésta intenta medrar (...) Los actores arenenses, se han entregando a su labor sobre las tablas con toda la ilusión y su mejor arte. El drama regresará el próximo sábado día 28 al Certamen barcense de la mano de Paco Ramírez con una obra titulada *Cama de Ortigas* escenificada por Algazara Teatro, de Lepe, Huelva.