

# Teatro de altura para El Barco

**CINCO AÑOS. EL CERTAMEN DE TEATRO LAGASCA HA CUMPLIDO CINCO AÑOS Y DE LAS 64 SOLICITUDES DE LA PRIMERA EDICIÓN SE HAN PASADO A LAS 117 RECIBIDAS ESTE ÚLTIMO AÑO**

María Jesús Carrera  
EL BARCO DE ÁVILA

EN 2005 fue inaugurado el Teatro Lagasca que después de sufrir una conveniente restauración, puso de nuevo al servicio de los barcones un flamante local en el que comparten escenario el teatro y el cine. Contando con un lugar tan propicio para toda clase de espectáculos, el Ayuntamiento de El Barco de Ávila, convocó en 2007 el primer Certamen de Teatro aficionado, que con vocación de continuidad, se celebra cada año entre los meses de mayo y junio.

De la mano de José Antonio Jiménez, director del grupo y director también del grupo de teatro Compañía Lagasca, que comenzó su andadura casi a la vez que el propio Certamen, se inauguró la primera edición en la que se presentaron 64 solicitudes a concursar, acordando cinco seleccionadas para competir en un duelo que comenzó el 18 de mayo de 2007, siendo la primera obra representada: *Los cuernos de don Friolera*, de Valle Inclán, puesta en escena por el grupo Garmacha Teatro, de Logroño que logró además alzarse vencedor de cinco premios, entre ellos el de mejor grupo, dotado con 2.000 euros.

El grupo local de teatro, Compañía Lagasca, se estrenó cerrando el certamen con la obra clásica *El Juicio de Salomón*, su segunda producción, que gastó mucho a los asistentes.

El éxito de este primer Certamen, tanto de público como de grupos aspirantes a participar, animó al ayuntamiento barconés a convocar la segunda edición que tendría lugar en la primavera del año 2008 en la que creció notablemente el número de agrupaciones interesadas en el Certamen, siendo 75 las solicitudes que llegaron al Ayuntamiento. De ellas, seis fueron las seleccionadas para concursar, triunfando el grupo Cachivache, de Palencia, que representó el drama *Atra Jélin*. En la gala de clausura actuó Dani Mates, presentador de *Se lo que hicieron*, que improvisó un brillante monólogo. La apertura de esta segunda edición corrió a cargo de la Compañía Lagasca, que estrenó para la ocasión la comedia *Pueblo de Mójams*.

Ya consolidado el Certamen, la



ESCENA DEL CERTAMEN DE TEATRO LAGASCA, 2011



J. ANTONIO JIMÉNEZ CON SANDRA BLÁZQUEZ, 2011



ENTREGA DE PREMIOS DEL CERTAMEN, EN UNA PASADA EDICIÓN, 2011



DANIEL MATES CON LOS CHICOS DE DILUVIO BARCONÉS, 2011

tercera edición contó con 94 solicitudes, entre las que se encontraba la de Garmacha Teatro, de Logroño, que consiguió tres galardones y los 2.000 euros del premio a mejor grupo por la obra *Destinaria desconocida*. Los aficionados tuvieron la satisfacción de aplaudir a su grupo local Diluvio Barconés, formado por jóvenes alumnos del I.E.S. Aravale, en la Gala que cerró el tercer Certamen, presentada en esta ocasión por la popular actriz Sandra Blázquez, quien da vida a Alma en la conocida serie *Filias y Quisnois*.

Al dramaturgo José M<sup>o</sup> Rodríguez Méndez, que pasó largas temporadas en el Barco de Ávila, estuvo dedicado el IV Certamen, en el que el ganador fue Teatro Aterro, de Lugo. Como ya es habitual, inauguró la muestra la Compañía Lagasca con un dramático montaje de *Tierra* que causó sensación entre los asistentes. También en la apertura del IV Certamen se ha contado con la actuación del grupo, en este caso presentando la obra *Juegos de invierno*, de Jaime Salas, que ha sido seleccionada a su vez para participar en el VI Certamen Regional de Grupos Aficionados de Teatro de Castilla y León

representando a la provincia de Ávila, del que tanto su director José Antonio Jiménez como el resto de actores, confían regresar con alguna mención, aunque ser seleccionados ya ha supuesto una satisfacción para la Compañía.

En el año 2011, ha sido nada menos que 117 grupos los que se han interesado por participar en este evento que cada año cuenta con más prestigio, y con el apoyo incondicional de los aficionados que llenan cada noche de función el alfo de la sala barconés, por la que han pasado ya 29 prestigiosos grupos de teatro, repartidos entre

las cinco ediciones transcurridas, en las que se han llevado al escenario todo tipo de géneros teatrales: drama, comedia, musicales, etc. Las excelentes actuaciones llevadas a cabo por actores y actrices de las compañías participantes fueron largamente aplaudidas en cada ocasión por los espectadores.

El Certamen Lagasca es ya una cita ineludible para los grupos de teatro aficionado que desean mostrar sus producciones y que encuentran en El Barco de Ávila y en su magnífico público, el apoyo y reconocimiento que sin duda merecen.