

Fecha publicación: 21/02/2012

Este año, también monólogos

El certamen de teatro Lagasca recibe 127 obras

C.T.I.

A un total de 127 asciende el número de obras que se han recibido para poder ser representadas en el certamen de teatro Lagasca que se celebrará en El Barco de Ávila este año. De ellas, sólo se podrán representar seis.

Madrid encabeza el listado de propuestas, con 46 solicitudes, seguida de Castilla y León (18), Andalucía (17), Extremadura (9), Comunidad Valenciana y Cataluña (7 cada una), La Rioja (6), Cantabria (5) Castilla-La Mancha (4), Asturias, Murcia y Navarra (igualmente 2 cada una) y Aragón y Euskadi, con una propuesta por comunidad.

El certamen, que se celebrará por sexto año consecutivo, tendrá lugar durante los sábados de mayo y junio, de modo que los seis trabajos se representarán en el Teatro Lagasca de El Barco de Ávila y optarán a los premios de 2.000 y 1.500 euros con los que están dotados los primeros galardones.

También se entregarán los premios de actor y actriz protagonista, actor y actriz de reparto, dirección, montaje escénico y especial del público.

Monólogos

La apertura del Certamen la realizará, como cada año, el grupo local de la Compañía Lagasca y, de forma paralela a la convocatoria teatral, tendrá lugar el I Concurso de Monólogos, cuya fase clasificatoria se llevará a cabo a lo largo de seis viernes de mayo y junio. La fase final se celebrará en el acto de clausura del propio certamen de teatro.

Este concurso de monólogos pretende "consolidarse" de la misma forma que lo ha hecho el certamen teatral, por lo que el plazo de inscripción se ha prolongado hasta el 20 de abril.

En la edición del año pasado, el premio al mejor grupo se lo llevó Carasses Teatro, de Elda (Alicante), con la obra 'Arlequín, servidor de dos patrones', mientras que el galardón del segundo grupo fue para Algazara Teatro, de Lepe (Huelva), con la obra 'Cama de ortigas'.



Clausura de la edición 2011 del certamen de teatro Lagasca, de El Barco de Ávila.

[Me gusta](#)