

## EL BARCO DE ÁVILA

# La VII edición del certamen de Teatro Lagasca, del 4 de mayo al 29 de junio



**I. CAMARERO / ÁVILA**  
Siete años han pasado ya desde que viera la luz la primera edición de un Certamen de Teatro La-

gasca que, año a año, ha ido consolidándose y que se ha convertido prácticamente en cita ineludible del circuito *amateur*.

En este sentido acaba de convocarse la séptima edición y por ello todos los grupos aficionados de teatro que quieran presentar-

se al concurso tendrán hasta el próximo 15 de febrero para formalizar su inscripción. Las obras elegidas se pondrán en escena a lo largo de los nueve sábados que van desde el 4 de mayo y hasta el 29 de junio y todos ellos optarán a 3.500 euros en metálico -2.000 con los que se dota al grupo vencedor y 1.500, al segundo- además de los trofeos del que serán acreedores los mejores actor y actriz protagonista, el mejor actor y actriz de reparto, la mejor

dirección, el mejor montaje escénico y el especial que corre a cargo del público.

De igual modo que sucediera en 2011 desde la dirección del certamen han anunciado que se desarrollará de forma paralela el que será el II Concurso de Monólogos para el que eso sí aún no hay fecha.

En cualquier caso ya está habilitada la web oficial [www.teatrolagasca.com](http://www.teatrolagasca.com), lugar del que se puede descargar la solicitud pa-

ra participar y que deberá completarse con el historial del grupo, el texto íntegro del libreto, la ficha artística, la técnica y sinopsis, un dvd con la grabación íntegra de la obra, un reportaje fotográfico y críticas de prensa, la fotocopia del CIF, un documento acreditativo de exención de IVA y la autorización para poder representar la obra.

Toda la documentación deberá presentarse en soporte informático y remitiéndola al Ayunta-

miento de El Barco de Ávila, calle del Arco número 2, 05600 de El Barco de Ávila.

Sólo por dar una idea del interés despertado por esta convocatoria, en su sexta edición se presentaron más de 130 espectáculos procedentes de más de 30 provincias y 14 Comunidades Autónomas españolas. Finalmente seis fueron los elegidos y de ellos salió el grupo ganador que fue La Garnacha Teatro, compañía que se llevó los 2.000 euros de un primer premio que en este 2013 se mantiene en la misma cuantía. El segundo mejor grupo fue La Otra Parte Teatro, cuyos actores recogieron los 1.500 euros de premio y que por tanto, también se mantienen pese a la crisis.