

EL BARCO DE ÁVILA

CULTURA



Un momento de la representación del sábado. / M. J. CARRERA

La gran fiesta del teatro regresa al municipio con el Certamen Lagasca

La séptima edición del concurso comenzó este sábado su andadura con el estreno de la obra '8 Mujeres', que fue puesta en escena por el grupo de teatro local Compañía Lagasca

• La gran expectación que despierta la Compañía Lagasca ha conseguido que la taquilla funcionara a pleno ritmo desde su apertura, registrando el teatro un lleno total.



M. JESÚS CARRERA /

EL BARCO DE ÁVILA

Un año más, los aficionados al teatro de El Barco de Ávila

tienen cita con las tablas durante los meses de mayo y junio. Y como viene siendo habitual, abriremos el Certamen de Teatro Lagasca el director del mismo, José Antonio Jiménez, y el alcalde de la villa, Agustín González, quien dirigió unas palabras de agradecimiento al público por su

asistencia y de reconocimiento a la gran labor que está realizando la Compañía Lagasca en sus actuaciones en otros Certámenes a lo largo de este año.

Seguidamente, se procedió a la entrega del premio económico que la Asociación Comarcal de Empresarios del Valle del Tormes (Aevat) surtía entre los clientes de los establecimientos barcoses, en una campaña con vistas a potenciar el comercio local, y también en un decidido apoyo a los actos culturales de la localidad.

Y de nuevo se inaugura el Certamen barcosense con el estreno (obra de concurso), de una producción de la Compañía Lagasca, en esta ocasión la obra titulada '8 Mujeres', del autor Robert Thomas.

La gran expectación que cada

La obra, en clave de humor, estuvo muy bien interpretada por las ocho actrices de la Compañía

año despierta la actuación del grupo, ha conseguido que la taquilla funcionara a pleno ritmo desde su apertura, registrando el Teatro Lagasca un lleno total, también debido al interés que el mundo de la escena despierta entre los vecinos.

La obra se enmarca dentro del género de comedia de intriga,

donde el suspense se mantiene durante toda la representación. Ocho mujeres se ven envueltas en un caso de asesinato. Todas viven en la misma casa y el muerto es el único hombre que vive con ellas y todas son sospechosas del criminal acto por algún motivo. Desentrañar el misterio implica ir conociendo los secretos más escondidos de cada una de ellas, secretos y mentiras bien guardados que van saliendo a relucir mientras se aclara poco a poco la trama.

Todo ello en clave de humor y muy bien interpretado por las ocho actrices de la Compañía Lagasca, que han llevado a cabo una muy buena labor en esta difícil puesta en escena, ya que se trata de una obra de bastante ritmo, con muchas entradas y salidas. De nuevo la Compañía Lagasca

El 96 aspirantes

El prestigio que a nivel nacional ha ganado el certamen de teatro de El Barco de Ávila quedó demostrado, entre otras cosas, por el enorme número de concursantes que volvió a conseguir para la presente edición. Hasta 96 aspirantes fueron presentados como candidatos a participar en el concurso, elevando cifra que hubo de ser reducida para acomodarla a los límites de la instalación.

Desde todas partes de España llegaron solicitudes de participación, repartiéndose entre veintidós provincias pertenecientes hasta a catorce comunidades autónomas. Madrid encabezó el ranking con un total de 33 solicitudes, seguida de Castilla-La Mancha y Castilla y León, con 14 propuestas cada una, Andalucía (5), Comunidad Valenciana (5), Asturias, Extremadura y Murcia, con 4 cada una, Cataluña (3), La Rioja, Cantabria, Galicia, Navarra y Euzkadi, con una propuesta por comunidad, más una solicitud aportada por un grupo brasileño, de gira por España.

ha obtenido el reconocimiento de su público que ha premiado esta magnífica actuación con un largo aplauso.

José Antonio Jiménez, director de la Compañía, se muestra muy satisfecho de este nuevo éxito y de la evolución del grupo, que ha cosechado varios galardones esta temporada con su puesta en escena de La Casa de Bernarda Alba, el último, hoy mismo, en el XII Festival de Teatro Villa de Castro 2012 (León), donde la Compañía Lagasca ha obtenido tres nominaciones: a Mejor Actriz por Felisa Martín Jiménez, a Premio Especial del Público y a Mención Especial del Jurado, alcanzándose finalmente con el Premio a Mejor Escenografía. Nuevos trofeos para un grupo que se supera año tras año y que se está haciendo un nombre en los circuitos escénicos de teatro amateur.

El próximo sábado 11 de mayo comienza la fase de concurso propiamente dicha, siendo Teatro Cachivache, de Palencia el primero de los seis grupos seleccionados en competir por los diversos premios en liza, presentando el drama del autor Jorge Díaz. Un concurso lleno de vida.

Previamente, el día 10 habrá iniciado su andadura la segunda edición del Concurso de Motólogos Lagasca.