

CULTURA

MERCEDES PORTELLA

BIESCAS.- El Centro Cultural Pablo Neruda de Biescas se viste de gala esta tarde a las ocho, para la entrega de los premios de la primera Muestra de Teatro Amateur "Villa de Biescas", un certamen que se ha desarrollado durante siete sábados consecutivos desde el 12 de enero y hasta el pasado 23 de febrero.

Han sido siete sábados, siete compañías de teatro y siete obras de diferentes estilos, colores y sabores. En la primera sesión el Teatro Lagasca de la población de El Barco de Ávila puso en escena, de forma magistral, "La Casa de Bernarda Alba". No en vano, el jurado le ha otorgado tres premios: Mejor Actriz, Mejor Grupo y Mejor Escenografía.

El sábado 19 de enero, Pasana Teatro de Huesca representó "Noches de Amor Eflimero". Gloria Lorte recibirá esta tarde el premio a la Mejor Actriz de Reparto.

El día 26, Dingolondango Teatro de Anso presentó la historia "Percaciando una Facería", una obra escrita y representada en ansotano que les ha valido el premio del Público y el de Mejor Dirección.

En el mes de febrero, el sábado día 2 la Asociación Teatral Sabiñánigo llevó al certamen la obra "Mala Yerba" una loca comedia con la que Carlos Santolaria va a recibir el premio al Mejor Actor de Reparto.

El día 9, desde Zaragoza, Deshabilladas, de la Asociación Seltas, relataron los avatares de 8 mujeres en "Ropa Tendía". El sábado 16 el grupo de teatro O'Clown de La Fueva representó "Llegó la tía", los enredos de una divertida familia, y el sábado 23 La Traca Teatro de la Fundación

I MUESTRA DE TEATRO AMATEUR

Biescas entrega hoy los premios de su muestra teatral

Los organizadores, satisfechos por el éxito

Benito Ardid de Zaragoza deleitó al público con "El Avaro" de Molière, cuyo actor principal, en torno al que giran todos los actores de la trama, recogerá esta tarde el premio al Mejor Actor.

Esta primera Muestra de Teatro Amateur, organizada por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Biescas y el DIARIO DEL ALTOARAGÓN, con la colaboración del Área de Cultura de la Comarca del Alto Gállego, nació "con el interés de ser un referente del campo dramático de la escena nacional. Es lo que pretendemos y estamos dispuestos a consolidar. En esta primera edición, hemos logrado la participación de grupos de dentro y fuera de Aragón y se ha despertado el interés de

compañías de otras comunidades autónomas por acudir en años sucesivos. Además, contamos con la buena aceptación del público que ha llenado la sala sábado tras sábado, y todo esto nos hace ser optimistas de cara al futuro de la Muestra", indica Fernando Larrosa, concejal de Cultura del Consistorio de Biescas.

Javier García Antón, director de DIARIO DEL ALTOARAGÓN, expresó por su parte la gran satisfacción por el desarrollo de esta muestra teatral. "Hemos elegido en los últimos años una línea de atención específica importante a todos los contenidos relacionados con la cultura y la sociedad, con el convencimiento de que tiene un gran interés para los altoaragoneses.

Nuestra tierra ofrece una programación extraordinaria en calidad y en variedad, y así lo atestigua la pujanza de importantes festivales de repercusión nacional e internacional, junto a ciclos de referencia para un público especializado".

Abundó en el agradecimiento al Ayuntamiento de Biescas y a la Comarca del Alto Gállego. "Esta Muestra de Teatro Amateur ha nacido de la confluencia de voluntades y de la vocación de servicio de los organizadores. Y el resultado, un éxito espectacular en calidad y participación que le coloca en el escaparate teatral de España, es el refrendo de que la cooperación es básica para convertir nuestra provincia y esta comarca en un foco cultural admirado en España. Un puntal del destino turístico Alto Aragón".

Por su parte, el alcalde de Biescas, Luis Estaún, afirma que la entrega de premios de esta tarde "es el colofón a una experiencia que ha sido sorprendente porque la respuesta del público y del sector ha sido muy buena. Felicitar a los responsables de la organización, el concejal de cultura Fernando Larrosa y el DIARIO DEL ALTOARAGÓN, y a todas las compañías que han participado en el certamen por su entusiasmo, creatividad y buen hacer".

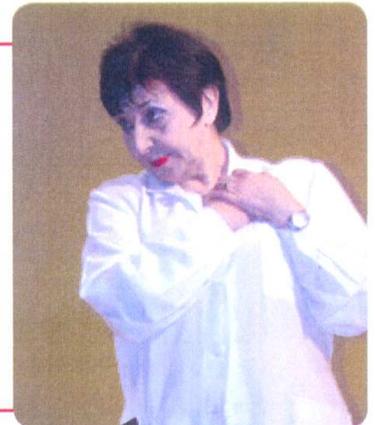
En la primera representación, al Teatro Lagasca de la localidad de El Barco de Ávila le acompañó su alcalde y presidente de la Diputación Provincial de Ávila, Agustín González, quien al conocer los premios de la compañía abulense, expresaba su alegría y la de los vecinos "porque el trabajo desinteresado que hace la gente de Teatro Lagasca se ha visto recompensado en esta Muestra de Biescas. Estamos muy contentos y agradecidos".



MEJOR GRUPO
Teatro Lagasca por
La casa de Bernarda Alba



MEJOR DIRECCIÓN
Elena Gusano
por
Percaciando una facería
Dingolondango
Teatro



I MUESTRA DE TEATRO AMATEUR

La organización de la I Muestra de Teatro Amateur "Villa de Biescas" agradece a todas las compañías participantes su contribución al éxito del certamen tanto en público como en crítica. Enhorabuena.

VILLA DE BIESCAS

Organizan:



Ayuntamiento de Biescas

Área de Cultura

Alto Aragón



I MUESTRA DE TEATRO AMATEUR

PREMIO DEL PÚBLICO
Dingolondango Teatro
por *Percaciando una*
Facería



MEJOR ACTRIZ
María Angeles Prieto por
Bernarda en La casa de
Bernarda Alba
Teatro Lagasca



MEJOR ACTOR
Carlos Gimeno por
Harpagón en El Avaro de
Molière
La Traca Teatro



**MEJOR ACTRIZ DE
REPARTO**
Gloria Lorte por *Rosi*
en Noches de Amor
Efímero
Pasana Teatro



**MEJOR ACTOR DE
REPARTO**
Carlos Santolaria por
Juan en Mala Yerba
Asociación Teatral
Sabiñánigo



**MEJOR
ESCENOGRAFÍA**
La casa de Bernarda
Alba
Teatro Lagasca



...todo lo que buscas

