

# 'La casa de Bernarda Alba' prorroga en diciembre la apuesta por el teatro

La compañía barcense Lagasca pone en escena la última obra «conclusa» de García Lorca el día 12 a las 20,30 horas en San Francisco

• Las entradas, que tienen un precio «simbólico» de cinco euros, se pueden adquirir ya a través de la web [www.lagasca.com](http://www.lagasca.com) o el día de la representación desde las 18,30 horas.

I. CAMARERO JIMÉNEZ / ÁVILA

El Ayuntamiento de Ávila tiene la intención de extender las alas del teatro más allá de la tradicional muestra que tiene lugar en noviembre, de ahí que «aprovechando el buen sabor de boca que ha dejado ésta» y como primera acción este próximo 12 de diciembre y cambiando de escenario, el Auditorio Municipal de San Francisco vaya a acoger la representación de La Casa de Bernarda Alba en la versión de la compañía Lagasca de El Barco de Ávila. La predisposición municipal y de la propia compañía hacen posible esta puesta en escena que al módico precio de 5 euros «sólo para cubrir gastos» tendrá lugar entonces a partir de las 20,30 horas y, si se

cumplen las previsiones, ante un público formado por 320 aficionados, que es el aforo del auditorio.

Obra premiada igual que el director de Lagasca, José Antonio Jiménez, y sus actores, entre ellos Bernarda, la protagonista a la que da vida María Ángeles Prieto todo está de su parte para que sea un éxito, además la venta de entradas anticipada «va bastante bien» decía Jiménez. Junto a los galardones que acompañan a la obra y a la compañía, la oportunidad de la obra es algo claro ya que se cumplen 115 años del nacimiento del autor de la misma Federico García Lorca y 80 desde el estreno de su primera obra: 'Bodas de sangre'. Así al menos lo recordaba la teniente de alcalde del Ayuntamiento y concejal de Cultura, Sonsoles Sánchez Reyes, quien invitaba al público a participar en un espectáculo que recordaba «no es lo mismo leer el texto que ver la obra». Entre los alicientes destacaba que es la última de las obras de Lorca «conclusa» y que la finalizó en junio de 1936, «pocos meses antes de su asesinato».

Año y medio lleva en cartel La Casa de Bernarda Alba por parte de Lagasca, un periodo sobre todo exitoso pues entre otros a Ávila se trae bajo el brazo el premio de su director en la VIII Muestra de Teatro Aficionado de Castilla y León. También en la presentación a la prensa estuvo la protagonista de la obra, María Ángeles Prieto, quien afirmó haber aprendido mucho de un personaje que es «mi primer papel protagonista» y cuya puesta en escena le ha permitido ante todo «comprender a Bernarda», mujer dura donde las haya es víctima —decía— «al igual que sus hijas, de las circunstancias sólo que ella es el brazo ejecutor».

La dureza del texto es algo que se conoce ahora sólo resta ver la premiada versión que a la luz de la comparecencia de ayer todos están deseando que se produzca. De hecho otra de las actrices, la que da vida a Poncia aseguró que «ni en mis mejores sueños pensé que se estrenaría en Ávila».

**TAQUILLA.** Para los interesados en asistir saber que dos horas an-



Miembros de la compañía Lagasca y Sonsoles Sánchez Reyes, en la presentación. / A.B.

tes de la representación se abrirá la taquilla y si quieren comprar la entrada antes pueden hacerlo a

través de la web [www.teatrolagasca.com](http://www.teatrolagasca.com) y contactar con el número de teléfono que allí aparece.