

CULTURA



Biescas despliega su alfombra roja para la gran gala del teatro amateur

El Centro Cultural Pablo Neruda acoge esta tarde la entrega de premios

MERCEDES PORTELLA

BIESCAS.- El Centro Cultural Pablo Neruda de Biescas ya está preparado para acoger esta tarde (20 horas) la Gala de entrega de premios de la II Muestra de Teatro Amateur "Villa de Biescas", que se ha celebrado en la localidad pelaire desde el pasado 18 de enero y hasta el 8 de marzo todos los sábados, con una "muy buena" acogida de público de todas las edades, que cada sesión ha llenado las butacas del auditorio y ha colgado el cartel de "no hay entradas".

Cada uno de los premiados recibirá el logotipo de la Muestra tallado en piedra por los vecinos de Biescas José Antonio Lalaguna y José Miguel Navarro.

La gala cuenta con la colaboración del grupo aragonés b Vocal, uno de los referentes mundiales de la música a cappella, que acompañará y deleitará a los premiados de esta II Muestra de Tea-



Galardón para los premiados. M.P.

tro Amateur y a todo el público que acudirá al evento, donde no faltará la alfombra roja por donde desfilarán los premiados, ni el "photocall" en el que el público,

los actores y las autoridades podrán fotografiarse.

En el evento, la organización -el Ayuntamiento de Biescas, a través de su área de Cultu-

ra, y DIARIO DEL ALTOARAGÓN- también entregará la recaudación de las entradas a las asociaciones Manos Unidas Alto Gállego y MPS España (Asociación de las Mucopolisacaridosis y síndromes relacionados), que lucha por encontrar una solución definitiva al síndrome de San Sanfilippo tipo A con un niño afectado en Sabinánigo.

Para el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Biescas, Fernando Larrosa, "finalizar esta II Muestra de Teatro amateur con una ceremonia de esta importancia y de esta calidad viene a refrendar la excelente trayectoria y el estupendo nivel del certamen".

"Estamos muy satisfechos del salto de calidad que hemos dado de la primera edición a esta segunda, y ya pensamos en la tercera, en la que trataremos de mantener el nivel y calidad, e incluso superarlo dentro de nuestras posibilidades", agrega.



MEJOR CTOR PRINCIPAL

Jorge Culleré
por *Esopo en La zorra y las uvas*
Teatre del Talió



MEJOR GRUPO
Corocotta Teatro
por *Mamá, pis*



PREMIO DEL PÚBLICO
Coliseo Teatro
por *Tres papás para Totó*



