

OTRA GRAN NOCHE EN EL LAGASCA

El Certamen barcense fue testigo de la representación de la comedia 'Una jaula de grillos' del grupo Amigos del Teatro de Ciudad Real

M.J. CARRERA / EL BARCO DE ÁVILA

EL escenario del teatro Lagasca fue este sábado el lugar donde el grupo de Ciudad Real Amigos del Teatro ha conseguido un nuevo éxito con la adaptación por Juan Carlos Sánchez-Belmonte, de la comedia Una Jaula de Grillos del francés Jean Poiret, una comedia que pese a su aparente intrascendencia, esconde una apasionada defensa de la libertad del ser humano para vivir su vida según sus convicciones, pero siempre dentro del respeto a los demás.

Así, una pareja de homosexuales que ha criado al hijo de uno de ellos con todo su amor, tiene que hacer un nuevo sacrificio cuando el muchacho les comunica que tiene intención de casarse con una joven. Ella es hija de un senador de ideas bastante retrógradas y la enamorada pareja teme que si éste se entera de la situación en la que vive el joven, no aceptará la boda. Así que, al menos durante el tiempo que dure la visita que tienen prevista los progenitores de la novia a su casa, el joven pide a sus padres que cambien de modo de vida para que senador y su señora crean que son una familia convencional.

Por ello, todo se trastoca en la casa, cambiando decoración, modos de vestir, incluso gestos y manías, empezando por el propio padre, que es dueño de un local de espectáculos de drag queen y siguiendo por su pareja, estrella del espectáculo, que además ha criado al joven, y sufre el drama de ver cómo sobra en esa suma que sería un padre y una



El cine teatro barcense acogió 'Una jaula de grillos'. / M.J. CARRERA

madre, igual a un hijo, y que formarían esa familia más acorde con las conservadoras ideas del senador. Y cuando aparentemente se ha conseguido salvar más o menos el escollo, surge la tercera en discordia, que es la madre biológica del hijo.

Todo ello produce una serie de situaciones hilarantes, de manera que el público barcense ha disfrutado mucho del magnífico espectáculo que han llevado a cabo los actores Paco Alberola, que da vida al talludito Armand, dueño del local y pareja desde muchos años atrás de Albert, al que da vida con muchísimo acierto el actor Antonio del Río o el mismo director de la obra,

Juan Carlos Sánchez-Belmonte, que realiza un gran papel con su personaje Agador, así como el de Val, el hijo, interpretado por Juan Rodríguez de Guzmán y Felipe Pardo a Paco Alegría, pasando por Pilar Collado o Carmen de Hierro, así como Raquel Cirujano, que han realizado un excelente papel en cada uno de los personajes a los que interpretar.

El próximo sábado 10 de junio concursará el drama Presa puesta en escena por una agrupación temporal de dos grupos de Elche, Alicante, los grupos Carafur y La Baranda, que se une para poner en escena esta obra de Verónica Fernández e Ignacio del Moral.