

El Barco de Ávila: un mundo de teatro

María Jesús Carrera
EL BARCO DE ÁVILA

CON la renovación del espacio del antiguo cine Lagasca, el teatro, que siempre había tenido muchos aficionados en el Barco de Ávila (incluso contó hace años con un magnífico grupo que paseó el nombre de su pueblo por muchos lugares de España), logró concertar en torno suyo a una serie de gente interesada en el mundo de la interpretación. Bajo la dirección de José Antonio Jiménez, y con el apoyo del Ayuntamiento de la villa, se formó la Compañía Lagasca, que a base de un duro trabajo y de toneladas de ilusión, ha logrado abrirse camino en el mundillo del teatro aficionado. Sus componentes derrochan energía y ganas de hacer bien las cosas a la hora de programar una nueva obra. Eso les lleva a preparar sus actuaciones con dedicación y entusiasmo, pero también con rigurosidad. Hasta el momento, la Compañía Lagasca ha puesto en escena 14 producciones, obras dramáticas y cómicas, que han llenado estreno tras estreno las butacas del remozado teatro Lagasca. El elenco de la compañía está formado por personas de perfiles muy distintos, todos ellos amantes del teatro y dispuestos a hacer cualquier sacrificio para poder ejercer esta afición tan difícil, pero a la vez tan gratificante.

J. A. Jiménez dirige con gran maestría a este grupo de artistas: Candi Blázquez, Josefina Sánchez, Raúl Zapatero, Tere G. Varas, Gloria Díaz de Terán, Federico Yáñez, Domingo González, Feli Martín, Isabel Luna, Julita García, M^a Ángeles Prieto, Marisol Jiménez y Mercedes Bermejo. Ellos son los actores habituales del grupo, aunque de vez en cuando cuentan con alguna colaboración especial.

Con cada nueva puesta en escena, regalan al público barcense unas horas de buen teatro que éste agradece brindando su apoyo incondicional a esta Compañía, que en su todavía corta andadura por los circuitos escénicos ha logrado ya varios premios, como los que consiguieron con la obra *No somos ni Romeo ni Julieta* en el I Certamen Nacional de Teatro Amateur Comarca de Alba de Tor-

mes - 2009 Premio a la Mejor Actriz (Isabel Luna) y el Premio a la Mejor Ambientación y Decoración.

En el VI Certamen Regional para Grupos Aficionados de Teatro de Castilla y León - Oña (Burgos) en 2011, Consiguieron con la obra *Juegos de invierno* de Jaime Salom el premio a Mejor Montaje Escénico y con *La Casa de Bernarda Alba*, estrenada en 2012, actuaron en la I Muestra de Teatro Amateur Villa de Biescas (Huesca), consiguiendo el Premio al mejor grupo, el Premio a la mejor escenografía y el Premio a la Mejor Actriz (M^a Ángeles Prieto). Con esta última obra, tendrán de nuevo la posibilidad de añadir otros premios a su vitrina, ya que han sido elegidos por segunda vez para representar a Ávila en el VIII Certamen Regional de Grupos Aficionados de Teatro de Castilla y León, que se celebrará durante el mes de octubre en Mansilla de las Mulas (León).

La Compañía Lagasca prepara cada año un par de obras. Una de ellas suele ser una comedia con la que actúa en aquellos lugares que se lo solicitan, generalmente en el marco de las jornadas culturales que se organizan durante el verano por toda la provincia. Pero el plato fuerte es la obra con la que se abre todos los años el Certamen barcense. En esta edición de 2013, la elegida ha sido la comedia *Mujeres*, de Robert Thomas. El estreno es esperado con impaciencia por los aficionados de El Barco, que acuden en masa a la inauguración del Certamen Lagasca dirigido con singular acierto por José Antonio Jiménez y que se está convirtiendo año tras año en cita ineludible para los grupos de teatro aficionado que aspiran a actuar en este evento que cada año gana en fama y calidad. En los siete años que lleva celebrándose, muchas han sido las solicitudes que han llegado hasta el Ayuntamiento de El Barco de Ávila, organizador del evento. De ellas han salido las 42 obras representadas hasta hoy sobre el escenario barcense, resultando ganador del Premio a Mejor Grupo, en esta última edición, Teatro Cachivache de Palencia con la obra *Un corazón lleno de lluvia*, basada en la vida de Rosalía de Castro.



EL DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA J. A. JIMÉNEZ FELICITA A LOS ACTORES DESPUÉS DEL ESTRENO DE UNA OBRA. / M. J. B



FINAL DEL CONCURSO DE MONÓLOGOS. / M. J. CARRERA

Y la par que el Certamen de Teatro, desde hace dos años el público barcense disfruta del Concurso de Monólogos Lagasca, presentado por el ingenioso monologista bejarano Ramón Vicente. Los mejores humoristas del momento se dan cita en el Bar Clipper

durante la fase de concurso, celebrándose la gran final en el Teatro Lagasca. El ganador de este año ha sido el zamorano Juan Sinde, que realizó una divertidísima actuación al igual que sus compañeros finalistas. Todos ellos han tenido ocasión de actuar de nuevo para el

público barcense en el Verano Cultural 2013, en el que también han tenido cabida dos obras de la Compañía Lagasca y un buen número de espectáculos teatrales sobre todo dirigidos a los niños, que serán sin duda, futuros espectadores del Certamen Lagasca.